



# Licenční studium

## Moderní technologie v polygrafii

Licenční studium „Moderní technologie v polygrafii“ organizuje a pořádá Katedra polygrafie a fotofyziky Fakulty chemicko-technologické Univerzity Pardubice. Studium je určeno pro další vzdělávání a rekvalifikaci pracovníků, kteří pracují v polygrafickém průmyslu, zabývají se obchodem s polygrafickými výrobky nebo jsou dodavateli materiálů pro polygrafický průmysl. Studium je dvousemestrální a probíhá formou distančního studia ve formě dvoudenních soustředění sedmkrát za semestr. Obsah licenčního studia je rozdělen do sedmi předmětových bloků přednášek, seminářů, praktických cvičení a exkurzí, ukončených písemnou klasifikovanou zkouškou. Ve druhém semestru studia student vypracuje písemnou závěrečnou práci na zadané téma, kterou obhájí u závěrečné zkoušky.

### Předmětové bloky licenčního studia:

- **Základy reprodukce obrazu** – barva a barevné vidění, základy kolorimetrie, reprodukce barev v polygrafii, černobílá a barevná fotografie, základy správy barev (21 hodin)
- **Příprava tisku**, počítačové zpracování textu a obrazu, základy typografie (17 hodin)
- **Polygrafické materiály** – tiskové papíry, tiskové barvy, polymerní materiály používané v polygrafii, knihařské materiály, povrchové napětí pevných látek a kapalin, základy fotofyziky a fotochemie, UV a EB zářením vytvrzované tiskové barvy, speciální tiskové barvy (31 hodin)
- **Tiskové techniky** – ofsetový tisk, flexotisk, hlubotisk, sítotisk, tamponový tisk, digitální tisk (49 hodin)
- **Kvalita tisku a její hodnocení** – reprodukce tónů, barev a detailů, parametry kvality tisku a jejich měření, ISO 12647 (14 hodin)
- **Zušlechťování a dokončování tiskovin** – zušlechťování tiskovin lakováním, laminováním, pomocí prostorových efektů; čárové a plošné kódy; operace dokončování tiskovin – řezání, skládání, snášení, knižní vazby; dokončování speciální polygrafické produkce – tiskopisy, kalendáře, etikety, flexibilní obaly, kartonáž, ceniny; balení a přeprava produkce (26 hodin)
- **Trendy vývoje polygrafického průmyslu** – statistické výsledky a trendy vývoje polygrafického průmyslu, ekologie polygrafické výroby, migrace látek z tiskových barev a laků, řídicí a informační systémy v polygrafii, základní principy aplikace tiskových procesů v elektronice, tištěná elektronika, 3D-tisk (22 hodin)

Přednášky a praktické semináře se konají v učebně Katedry polygrafie a fotofyziky v Technologickém pavilonu Univerzity Pardubice v Doubravících. Pro účastníky kurzu je zajištěna možnost ubytování ve studentských kolejích univerzity a možnost zakoupení obědů ve studentské menze. Ubytování, stravování a cestovní náklady si účastníci licenčního studia hradí sami. Veškeré náklady spojené s pořádáním licenčního studia, přípravou a tiskem studijních materiálů a technickým zabezpečením studia jsou hrazeny z vložného, jehož uhrazení je nezbytnou podmínkou pro přijetí k licenčnímu studiu.

Další informace o studiu vám poskytne Ing. Hana Holická, Ph.D.

Telefon 466 038 067

E-mail hana.holicka@upce.cz.

[www.upce.cz](http://www.upce.cz)